

اثر گذشته بر امروز...

همراه شدن آدم‌ها با یکدیگر، در یک لحظه رخ می‌دهد، در یک نقطه، که تصمیم می‌گیرند از این پس با هم و در کنار یکدیگر راهی به نام زندگی را بپیمایند. این آغاز در یک لحظه می‌تواند شروع یک دوستی یا همکاری یا حتی پیمانی بنام ازدواج باشد که همراهی بیشتری را طلب می‌کند.

موضوعی که می‌خواهم بر آن دست بگذارم دور شدن از آن لحظه شروع است، نقطه‌ای که افراد تصمیم می‌گیرند به دلیلی مثل نیاز به دوستی یا بروز عشقی عاطفی در کنار هم باشند. این نقطه همواره یک گذشته‌ای را با خود دارد. منظوم آدم‌های مرتبط با آن نقطه شروع است. وقتی قرار است راهی را با کسی آغاز کنیم، نمیتوان گذشته او را نادیده گرفت. اگر اکنون احساس عشق نسبت به او وجودت را در بر گرفته، فراموش نکن که معشوق امروز تو گذشته‌ای را پشت سر گذاشته و با آن چالش‌ها و مشکلات و شادی‌هایش تبدیل به کسی شده که اکنون مورد توجه توست. این موضوع نکته مهمی است که برای برخی جانيفتاده و هنگامی که عشق و علاقه‌شان را با ازدواج محکم می‌کنند تا همواره در کنار هم باشند، بعد از مدتی (شاید کوتاه) به دلیل گذشته‌های همدیگر و آنچه به نظرشان ناخوشایند است بهانه‌ای می‌یابند تا کل رابطه را زیر سؤال ببرند.

شاید راه منطقی آن است که هر شروعی با آگاهی از گذشته همدیگر باشد و هر دو طرف نیز صداقت لازم را به خرج دهند. اگر هم به هر دلیلی قصد کردند که فارغ از زندگی و پیشینه هم قدمی را به اشتراک بردارند، پس دیگر کندوکاو اضافی در آن زمان سپری شده جز ایجاد تنش، کاری را پیش نمی‌برد. قبول کنیم هیچ کدام از دو طرف نه گذشته کامل و بی‌نقصی داشته‌اند و نه جستن آن گذشته و شخم زدنش چیزی را تغییر می‌دهد. اگر از بودن امروز باهم حسی خوشایند عاید می‌شود و می‌توان به آینده‌ای مشترک امیدوار بود، دخالت دادن زندگی قبل، فقط آرامش امروز و فردا را می‌گیرد.

به قولی: گذشته هر کس بی‌تردید در امروزش اثری فراوان دارد، اما آنچه را که امروز می‌بینی و عاشقانه دوست داری برآیند همه آن چالش‌های قبل است که دیگر قابل تغییر و یا اصلاح نیستند. اگر خود را آدمی حساس می‌دانی، در هنگام انتخاب مقید به کندوکاو گذشته باش و یا اگر می‌توانی، از خوب و بد گذشته او برای همیشه بگذر که بدون شک هیچ‌کس کامل نیست!

با این مقدمه به سراغ قصه‌ای می‌رویم با تاثیر گذشته هر کس بر امروز و آینده‌اش. کتاب «اشک مهتاب» اولین اثر نویسنده در شادان، اما چندمین کار منتشر شده اوست که روایت‌گر زندگی برخی از ماست. داستان بلندپروازی انسان‌ها که گاه باعث پیشرفت است و گاه موجب فراتر رفتن از حدود اجتماعی آدم. قصه با فراز و فرود منطقی، خواننده را با خود و قهرمانانش همراه می‌کند و با شخصیت‌پردازی باورپذیر در مسیر قصه جاری می‌سازد.

با شناختی که از مخاطب نکته‌بین شادان دارم «اشک مهتاب» و نگاه نویسنده‌اش را خواهند پسندید.

صبوری‌تان همیشگی!

بهمن رحیمی

مرداد ۱۳۹۵ — تهران